Spectacles et animations proposés par des artistes du Jura, Doubs, Rhône Alpes, Côte d'Or et Suisse

Une animation musicale à l'ouverture, 13 spectacles répartis sur huit journées et un grand repas convivial de clôture, c'est le menu de Festi'Rêves 2017 que vous propose une équipe de 39 bénévoles très motivés.Venez nombreux découvrir ce nouveau programme de "spectacle vivant'', éclectique, préparé pour tous les publics, réservant de belles découvertes. Plus que jamais soyez acteurs de la défense de la culture en venant découvrir le travail des artistes et soutenir l'organisation de ce festival à Censeau.Merci à tous nos partenaires et amis pour leur soutien sans faille. Excellent Festi'Rêves 2017 à tous !

Pour toute l'équipe d'organisation
Alain Girard : Président d'Anim'Censeau
Maryse Johann : Présidente des Va-t'en Rêves

Vendredi 16 juin

Ouverture à 18h
"LES CORNEMUSES DU JURA"

jurapipes@gmail.com - www.jura-pipes.assoist

Les cornemuseurs et tambours écossais basés à Mont sous Vaudrey animeront l'ouverture du 17ème Festi'Rêves. «JURA HIGHLAND PIPES AND DRUMS», avec Aurore, Arnaud, Reinart, Pierre, Cindy et Bruno, afin de promouvoir la musique écossaise et celtique dans la région.

21h - "AU PARADIS"

par la Troupe des Va t'en Rêves-Nozeroy (Jura)
maryse.johann@orange.fr - Mise en scène Evelyne Pianet

En cherchant un thème pour notre spectacle, une comédienne de la troupe a trouvé une pièce pleine de poésie et de charme, qui traite de l'amour avec finesse : "AU PARADIS" et tous ont été séduits. Pour vous faire partager ce moment, nous avons trouvé d'autres textes qui parlent de l'Amour, ou des amours, passés ou présents, ce spectacle parle d'amour, de différentes formes d'amour, sans oublier de rire ou de sourire, car , comme chantait Edith Piaf "l'amour ça sert à quoi, A nous donner de la joie".

Samedi 17 juin

"L'OISEAU OUBLIÉ" - Piano et claquettes

(Suisse) - laurent.bortolotti@yahoo.fr

Pierre Lavirelle, jeune artiste ambitieux arrive à Broadway. Son but: devenir une star adulée des foules. L'histoire veut que Pierre ne réussisse pas et que la souffrance de l'échec le conduise à découvrir les «vraies» valeurs de la vie.
Mais non, il réussit. Il devient une référence à Broadway.
On le surnomme le «King of Swing»… il a atteint son but. Et alors ? Alors rien.
Rien que le triomphe et les années qui passent.
Ah oui… et aussi un oiseau apprivoisé qu'il nourrit chaque soir après la représentation..

21h
"Ça va ? Moi je crois pas !"
Théâtre actuel

par la Compagnie Scénambule
(Lyon) - scenambule@gmail.com
www.scenambule.com

À partir des pièces de Jean-Claude Grumberg
''Ça va? Ou combien de « ça va » faudrait-il pour que ça aille vraiment?'' est une succession de tableaux courts et incisifs, commençant tous par le fameux « ça va? » et mettant en scène deux personnages dans des discussions tantôt touchantes, grinçantes, mais toujours hilarantes. ''Moi je crois pas'!' suit le même principe en présentant un couple qui débat avec dynamisme sur ce qu'on appelle les idées reçues.La Compagnie Scènambule a choisi ces deux pièces dans une mise en scène effrénée où les personnages se rencontrent, se croisent, se parlent mais ne s'écoutent pas, se retrouvent puis se perdent, s'affrontent et s'aiment, autour de ces phrases si banales de la vie de tous les jours. Et, à travers ces saynètes, se tisse une mise en abyme du théâtre : où commence le jeu ? Où s'arrêtent les coulisses ? C'est à vous de de décider !

Dimanche 18 juin - 16h

À l'église de Censeau
ORGUE ET FLÛTE A BEC

Un voyage dans l'Europe baroque …
De la Cour à la Chapelle (Besançon)Les deux programmes de concert se font écho l'un et l'autre, construits en symétrie autour d'un programme éclectique et accessible, créé autour des grandes nations de l'Europe Baroque.

Concert à l'église avec orgue de tribune

(Besançon) - m_parisot88@hotmail.com

Oeuvres de MONTALBANO,CIMA KERLL, MARCELLO, BOISMORTIER, BACH
Michaël Parisot : Organiste et claveciniste partage aujourd'hui son activité professionnelle entre projets artistiques et pédagogiques. Il se produit régulièrement dans toute l'Europe, tant à l'orgue qu'au clavecin, avec de nombreuses formations et développe ses projets musicaux personnels avec son propre ensemble VESONTIO.

Emilie Aeby

Elle se dirige très tôt vers la flûte à bec et la musique ancienne. Aussi passionnée par son instrument et son répertoire que par la transmission et la pédagogie, elle partage sa carrière professionnelle entre projets artistiques variés (concerts au sein d'ensembles, solos...) et enseignement dans un même enthousiasme.
Depuis 2001, elle enseigne la flûte à bec et la musique ancienne à l'Ecole Départementale de musique de la Haute-Saône et y est également responsable du département de musique ancienne.

21h - Au théâtre
CONCERT CLAVECIN ET FLÛTE A BEC BAROQUE

Concert au théâtre avec un grand clavecin franco-flamand à deux claviers
Oeuvres de FONTANA, HOTETERRE, D'ANGLEBERT, PHILIDOR, MARCELLO, BACH

Lundi 19 juin - RELÂCHE

Mardi 20 juin - 21h

"EVELYNE GALLET"
chanson française

(Lyon) - evelyne.gallet@gmail.com
auteure, compositrice et interprète

Cette tornade scénique qui se moque des codes et des conventions est malgré son nom loin d'être lisse. C'est un comprimé effervescent d'auto-dérision qui fait du bien, un concentré de talent, qui emmène dans son sillage le public charmé par sa verve, son charisme et sa gouaille qui dynamite l'univers de la chanson française avec son Orange French Folk. «Evelyne Gallet, c'est un caillou dans la chaussure et une voix de teigne qui dit je t'aime. Elle est comme le feu de ses cheveux: ça brûle et ça réchauffe «Un bon coup de pied au cul à la chanson française qui tourne en rond.»

Mercredi 21 juin - 15h

Tarif spécial pour tous 5 €

"ON CONTE SUR TOI"
spectacle jeune public dès 3 ans

Par la compagnie Le Cri du Moustique
Besançon (25) - cridumoustique@yahoo.fr

Notre histoire commence il y a très longtemps, dans un pays lointain...Elle est celle d'un héros : Le jeune enfant au coeur vaillant veut sauver son grand-père, il part à la recherche d'un fruit qui rend immortel. Une quête, durant laquelle, il va faire d'étranges découvertes. Mais, on a un problème… Il nous manque le personnage principal ! On conte sur toi ! est un spectacle musical et interactif. Des enfants du public sont conviés sur scène pour jouer dans notre histoire. Prix du public au Festival du Grand Bornand 2015

Mercredi 21 juin - 21h

"GUILLAUME PIERRE" humoriste
"MEME PAS PEUR" One man show à part !

(Dijon) - Guillaume.pierre21@orange.fr

show à part ! La vie de Monsieur tout le monde mais en pire... Pas réellement stand up, pas vraiment galerie de personnages, "Même pas peur" est avant tout un spectacle VIVANT à l'interactivité débridée, culottée & surtout assumée à 200% ! Guillaume PIERRE fait preuve d'une belle capacité d'adaptation, d'un goût prononcé pour l'autodérision et l'impertinence.
Il faut le voir pour le croire...capable de tout !

Jeudi 22 juin - 21h

"QUATUOR DE SAXOPHONES EQUINOX"

(Doubs) - florent.haas2@orange.fr

Laurent Roussel-Galle, sax. soprano, Laurent Comte, sax. alto,Florent Haas, sax. ténor, Patrick Erard, sax. baryton. Le quatuor EQUINOX, créé en 2015 sous l'impulsion de quatre musiciens locaux, vous invite à découvrir un répertoire riche et varié allant du classique au jazz en passant par les musiques populaires et constitué principalement de pièces originales composées pour quatuor de saxophones

Entrée unique pour les 2 spectacles 21h et 22h30

22h30

"DUO VERDE AZUL"
Charo Lopez, chanteuse et Sergio Laguado, guitariste

(Lyon) - verdeazulsc@gmail.com

Rencontre hispano-colombienne dont le répertoire nous plonge au cœur de la langue et la sensibilité castillanes. Echange guitare et voix pour interpréter des boléros, cumbias, zambas argentines, vallenatos et autres airs espagnols, colombiens, cubains, argentins, populaires ou contemporains.La voix chaude de la chanteuse espagnole Charo Lopez accompagnée à la guitare par l'extraordinaire concertiste colombien Sergio Laguado transporte le public dans un voyage à travers l´Espagne et l'Amérique..

Vendredi 23 juin - 21h

"HOMMAGE A RENAUD"
par Lionel

(Suisse) - contact@lionelmusique.ch

LIONEL présente : "RENAUD A GOGO, le spectacle dont VOUS êtes les héros !"
Seul sur scène, Lionel chante Renaud en s'accompagnant de son accordéon, sa guitare, son piano et d'un nouvel instrument de percussion totalement inédit.
QUELS TITRES ? Lionel a préparé pour vous...
50 chansons de Renaud, de ses tout premiers tubes à maintenant : à VOUS de les choisir !
COMMENT ? En patientant au début du spectacle, jouez avec votre smartphone à un quizz sur la vie de Renaud, votez pour vos titres préférés et le tour est joué !
ET ENSUITE ? En interaction permanente avec son public, Lionel interprète les titres de votre choix. A travers ses succès et au fil de vos coups de cœur, venez revivre avec Lionel l'univers de Renaud... tintintin !

Samedi 24 juin - 18h

"LA TENTATION DE LACUZON"
Théâtre contemporain

(Jura) - rose.sarazin@orange.fr
par le Théâtre de la Petite Montagne
www.theatre-biolopin.com

Nous sommes en 1636, les armées de Richelieu envahissent la Franche-Comté. C'est la guerre de 10 ans, effroyable. A la tête des partisans comtois, le Capitaine Claude Prost dit Lacuzon parvient à repousser l'assaut des troupes suédoises alliées de la France. Gagnant victoires après victoires, Lacuzon devient rapidement un véritable Robin des bois franc-comtois. Cependant, personnage atypique au caractère taciturne, Lacuzon fascine et intrigue. Un soir de 1639 il rencontre dans une auberge une mystérieuse et envoûtante jeune fille. Est-ce une espionne envoyée par le Roi de France ? Le Capitaine Lacuzon cédera-t-il à son charme ? L'ombre de la "Vouivre" n'est pas loin...

21h
"LA VISITE DE LA VIEILLE DAME" - théâtre classique

de Friderich Dürenmatt par la troupe de la Maridelle de Quingey
(Doubs)- jhenryleloup@wanadoo.fr

29 comédiens, 3 musiciens. Mise en scène : Jacqueline Henry-Leloup
Güllen, petite ville d'Europe Centrale, jadis florissante, se trouve désormais complétement ruinée ; ses usines, ses commerces ont dû, un à un dû, fermer leurs portes et cesser leurs activités. Les habitants, écrasés par la misère, sombrent dans le désespoir.
Et voilà que Claire Zahanassian, célèbre milliardaire qui avait quitté sa ville 45 ans plus tôt, arrive pour y faire une "visite de courtoisie". La petite ville peut enfin respirer : son enfant, aujourd'hui richissime, ne les abandonnera pas. On fait donc à l'illustre visiteuse un accueil triomphal à l'issue duquel elle annonce en effet, qu'elle fera cadeau à Güllen d'une somme faramineuse: 100 milliards de dollars.
"A une condition". Et ce sera le coup de théâtre le plus inattendu qu'on puisse imaginer, c'est de lui que naîtra la pièce.

Dimanche 25 juin - dès 11h

APERITIF ET REPAS

avec les organisateurs, les artistes et amis du 17ème FESTI'RÊVES
Contact : Alain Girard 03 84 51 34 82 • Charly Reymond 03 84 51 35 79